



**informazioni**  
dal Comune

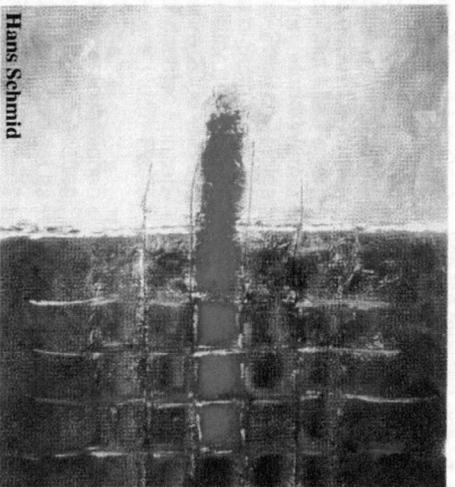
## “Fermo Immagine 2010”:

# a Palazzo ducale gli artisti di Illingen

Mostra di alto interesse dal 3 al 25 aprile

**N**ell'ambito delle iniziative della rassegna "Palasqua ne' Monti", il nuovo appuntamento espositivo sarà la mostra collettiva "Artisti di Illingen - Fermo Immagine 2010", nella quale viene presentata una panoramica della produzione artistica del comune tedesco di Illingen, gemellato con Castelnuovo Monti dal 2003. Questa iniziativa fa idealmente seguito alla mostra "In ordine alfabetico - Castelnuovo ne' Monti, lo stato dell'arte", il censimento degli artisti del territorio castelnuovese, allestita in occasione della firma del patto di gemellaggio e poi trasferita sia ad Illingen che a Voreppe, l'altro comune francese gemellato con Castelnuovo.

In questo "Fermo Immagine" viene presentata una selezione di una cinquantina di dipinti e alcune sculture di 11 artisti di Illingen, uno spaccato sull'attività degli autori più attivi e rappresentativi che operano in quella comunità sia a Il-



Hans Schmid

vello professionale che amatoriale, con tecniche, soggetti, modalità, ispirazioni, modelli di riferimento diversi. Saranno presenti opere di taglio figurativo, con i paesaggi, i fiori e gli animali di **Corinna Benz**; i delicati acquerelli di **Hans-Joachim Kaiser** che illustra i paesaggi della sua terra; le tenere sfumature dei pastelli di **Gaby**

**Kopp**, che accostano elementi marini o illustrano con minuzia semplici frutti che affiorano da fondi geometrici; le composizioni floreali di **Helga Roller**, i soggetti religiosi, gli steli floreali e gli animali immaginifici di **Traute Leinen**. Sono ispirate invece ad un taglio "spirituale" (quasi in uno stile new age), le grandi e sfumate campiture ad acrilico delle ambientazioni marine di **Michelle Fegert** (Oceano blu) e le astratte e rarefatte atmosfere di **Andrea Christina Palesch**, che opera con la pittura anche nel campo della psicologia. Si

## Fotografia europea 2010: fotografi insieme a Castelnuovo

*Bianchini, Bragazzi, Francia, Ielli, Reverberi, Simonazzi e Vanicelli nella mostra "L'enigma dell'incanto" alla Darkness Art Gallery a cura di Alessandra Azzolini*

“Una generazione di fotografi dell'Appennino reggiano, per la prima volta insieme, interpreta quel momento privilegiato della vita che è l'incanto. Una sospensione del tempo in cui alberga l'eternità, che immobilizza lo sguardo e fa volteggiare l'immaginazione. Non esisterebbe alcun scritturale d'incanto senza un soggetto che sente e un oggetto che si dà a sentire. Qui, in questa relazione, trova il suo senso il *medium* fotografico”. La curatrice della mostra “L'enigma dell'incanto” **Alessandra Azzolini** delinea così il concetto attorno al quale i fotografi sono stati chiamati a riflettere “per immagini”. L'iniziativa culturale porterà a Castelnuovo “Fotografia europea 2010”, il festival organizzato con il patrocinio del Comune di Reggio e in collaborazione con la Provincia, nel cui circuito la mostra è inserita. In un'unica esposizione sarà possibile visionare opere di **Giuliano Bianchini** (Ravenna), **James Bragazzi** (Casina), **Vanni Francia** (Felina), **Paolo Ielli**, **Gian Domenico Reverberi**, **Dante**



**FOTOGRAFIA EUROPEA 2010**  
R E G G I O E M I L A N O  
F O T O G R A F I A R E S O R S A T O

Simonazzi e Vanicelli nella mostra “L'enigma dell'incanto” alla Darkness Art Gallery a cura di Alessandra Azzolini. Ogni anno, la fotografia europea propone un tema agli artisti: quest'anno si tratta dell'“incanto”. La mostra presenterà una selezione delle immagini dei fotografi, con le loro differenti sensibilità tecniche, stilistiche e predilezioni di genere. La Darkness Art Gallery è un'associazione di promozione sociale sottoscritta dagli artisti di Castelnuovo, avviata nel 2004, con una mostra dedicata al pittore **Antonio Ligabue**. Opera senza scopo di lucro, offrendo un luogo espositivo di libero accesso ad artisti e visitatori. La stessa galleria ringrazia i fotografi e coloro che hanno sostenuto

rapportano invece alla pittura astratta e informale le energetiche, elettriche vibrazioni di colore delle grandi opere di **Wilhelm Hager** (scomparso nel 2006 e presente in mostra anche con alcune sculture astratte). Le violente campiture di colore di **Horst-Werner Lohrmann** e le assonanze-disonnanze cromatiche - ora delicate ora violente - di **Hans Schmid**. Completano infine questo panorama ampio e vario di interpretazioni e sensibilità artistiche le sculture in legno di **Albert Nellessen**, con le sue statiched ed austere figure umane ricavate da tronchi d'albero.

La mostra si inaugura in Castelnuovo ne' Monti, nella sala di Palazzo ducale, sabato 3 aprile alle ore 17,30 e prosegue fino a domenica 25 aprile. Resterà aperta tutti i giorni dalle 15 alle 18, con la sola eccezione del giorno di Pasqua. All'inaugurazione saranno presenti il sindaco di Illingen, Harald Eiberger, i rappresentanti della Verein für Städtepartnerschaft Illingen e alcuni degli artisti le cui opere sono esposte in mostra.

### Storie e lib

sabato 20 n  
sabato 24 c  
sabato 26 g

Le lettrici volonte  
accompagneranno i l  
all'incontro con i

Biblioteca Comunale  
Per